



Produktinformation
Product Information
Informations de produit

Opus 99

Dynamisches Mikrofon
Dynamic Microphone
Microphone dynamique

■ **Sie haben sich** für das dynamische Mikrofon Opus 99 von beyerdynamic entschieden. Vielen Dank für Ihr Vertrauen.
Nehmen Sie sich bitte einige Minuten Zeit und lesen Sie diese Produktinformation vor Inbetriebnahme aufmerksam durch.

Anwendungen

■ **Das Opus 99 eignet** sich speziell zur Abnahme von Bass Drums.
Mit dem Stativ ST 99 kann es direkt innerhalb der Bass Drum bzw. vor der Bass Drum platziert werden.

Anschluss

■ **Das Opus 99 ist** mit einem 3-poligen XLR-Anschlussstecker ausgestattet. Sie können es an jeden Mikrofoneingang anschließen. Zur besseren Signalübertragung sollten Sie symmetrische Kabel verwenden.

Pflege

■ **Zum Reinigen der** metallischen Oberfläche nehmen Sie ein feuchtes, weiches Tuch. Bei Bedarf können Sie ein mildes Reinigungsmittel (z.B. Geschirrspülmittel) verwenden, auf keinen Fall lösemittelhaltige Reiniger. Achten Sie darauf, dass kein Wasser in das Mikrofon läuft.

Service

■ **Im Servicefall wenden** Sie sich bitte an autorisiertes Fachpersonal. Öffnen Sie das Mikrofon auf keinen Fall selbst, Sie könnten sonst alle Garantiesprüche verlieren.

Version

Bez.	Beschreibung	Best.-Nr.
Opus 99	Dynamisches Mikrofon, Hyperniere.	471.852

Lieferzubehör

Bez.	Beschreibung	Best.-Nr.
MKV 99	Mikrofonklammer	471.909

Optionales Zubehör

BMC 05 FM BLK	Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR, 5 m lang	434.787
BMC 10 FM BLK	Standard-Mikrofonkabel XLR-XLR, 10 m lang	434.795
ST 99	Stativ	471.917
GST 400	Mikrofonstativ 3/8", Höhe 0,90 - 1,65 m, mit Schwenkarm G 400	421.294
GST 500	Mikrofonstativ 3/8", Höhe 0,80 - 1,60 m, mit ausziehbarem Schwenkarm G 500	406.252

Technische Daten

Wandlerprinzip	Dynamisch
Arbeitsprinzip	Druckgradienten- Empfänger
Übertragungsbereich	30 - 18.000 Hz
Richtcharakteristik	Hyperniere
Feldleerlaufübertragungs- faktor bei 1 kHz	2,0 mV/Pa = -54 dBV
Nennimpedanz	280 Ω
Nennabschlussimpedanz	≥ 1 k Ω
Anschluss	XLR 3-polig, male
Länge	128,5 mm
Schaftdurchmesser	23/25 mm
Kopfdurchmesser	56 mm
Gewicht (ohne Kabel)	365 g

■ **Thank you for** selecting the Opus 99 dynamic microphone. Please take some time to read carefully through this product information before using this microphone.

Applications

■ **The Opus 99 is** developed for bass drum applications. Using the ST 99 stand the microphone can be placed directly inside or in front of the bass drum.

Connection

■ **The Opus 99 is** equipped with a 3-pin XLR-plug. The microphone can be connected to any microphone input. For best results we recommend the use of balanced microphone cables.

Maintenance

■ **For cleaning metal** surfaces, use a soft, damp cloth using only gentle cleansing agents (such as washing-up liquid). Make sure that no water drops into the microphone and do not use any solvent cleaners.

Service

■ **Servicing must be** carried out by qualified service personnel only. Dismantling the microphone yourself will invalidate the guarantee.

Version

Model	Description	Order #
Opus 99	Dynamic microphone, hypercardioid	471.852

Supplied Accessory

Model	Description	Order #
MKV 99	Microphone clamp	471.909

Optional Accessories

BMC 05 FM BLK	Standard microphone cable XLR-XLR, 5 m long.	434.787
BMC 10 FM BLK	Standard microphone cable XLR-XLR, 10 m long.	434.795
ST 99	Stand	471.917
GST 400*	Microphone stand, 3/8", height 0.90 - 1.65 m, with removable G 400 boom.	421.294
GST 500*	Microphone stand, 3/8", height 0.80 - 1.60 m, with removable, telescopic G 500 boom	406.252

*also available with 5/8" thread

Technical Specifications

Transducer type	Dynamic
Operating principle	Pressure gradient
Frequency response	30 - 18,000 Hz
Polar pattern	Hypercardioid
Open circuit voltage at 1 kHz	2.0 mV/Pa = -54 dBV
Nominal impedance	280 Ω
Load impedance	≥ 1 k Ω
Connector	3-pin XLR, male
Length	128.5 mm
Shaft diameter	23/25 mm
Head diameter	56 mm
Weight (without cable)	365 g

■ **Nous vous félicitons** pour l'achat du microphone dynamique Opus 99 de beyerdynamic et vous remercions de votre confiance. Veuillez lire attentivement ces informations produit avant de la mise en marche du microphone.

Applications

■ **L'Opus 99 se** prête particulièrement pour la prise de son de bass drum. Avec le pied ST 99, il peut être placé directement dans, ou avant, la prise de son bass drum car il est conçu pour des pressions acoustiques maximales.

Branchement

■ **L'Opus 99 est** muni d'un connecteur XLR à 3 broches et se branche sur n'importe quelle entrée de microphone. Pour optimiser la transmission des signaux, il est recommandé d'utiliser des câbles symétriques.

Entretien

■ **Pour nettoyer les** surfaces métalliques, veuillez utiliser un tissu doux humidifié. Si nécessaire, vous pouvez ajouter un produit de nettoyage doux (par ex., produit pour vaisselle), mais en aucun cas des produits détergeants. Veillez à ce que toute pénétration de l'eau dans le microphone soit évitée.

Service après-vente

■ **En cas de** dommage, veuillez vous adresser au service après-vente de beyerdynamic. N'ouvrez pas le microphone, vous risqueriez sinon de perdre vos droits de garantie.

Modèle

Mod.	Description	Art. N°
Opus 99	Microphone dynamique, hyper-cardioïde	471.852

Accessoire fourni

Mod.	Description	Art. N°
MKV 99	Pince de microphone	471.909

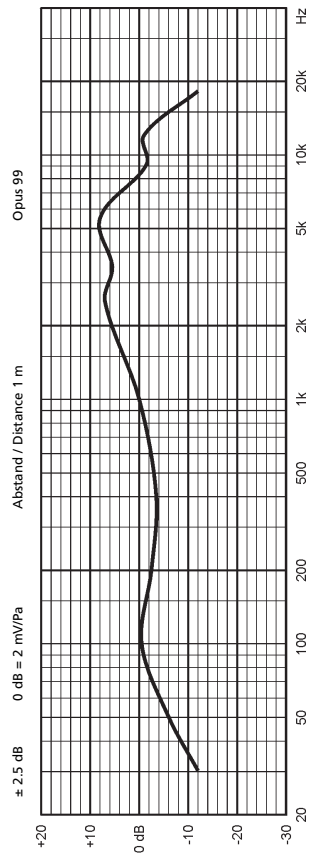
Accessoires en option

BMC 05 FM BLK	Câble de microphone standard, XLR-XLR, longueur: 5 m . . .	434.787
BMC 10 FM BLK	Câble de microphone standard, XLR-XLR, longueur: 10 m . .	434.795
ST 99	Pied de sol	471.917
GST 400	Pied de sol 3/8", hauteur: 0,90 - 1,65 m, avec perche G 400	421.294
GST 500	Pied de sol 3/8", hauteur: 0,80 - 1,60 m, avec perche extensible G 500	406.252

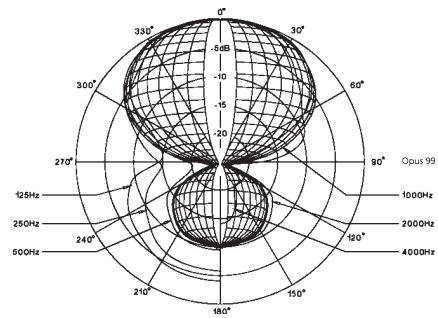
Spécifications techniques

Type de transducteurs	Dynamique
Principe de travail	Gradient de pression
Bande passante	30 à 18 000 Hz
Directivité	Hypercardioïde
Sensibilité	2 mV/Pa = -54 dBV
Impédance nominale	280 Ω
Impédance de charge min.	≥ 1 k Ω
Connecteur	XLR 3 broches, mâle
Longueur	128,5 mm
Diamètre corps du microphone	23/25 mm
Diamètre tête du microphone	56 mm
Poids (sans câble)	421 g

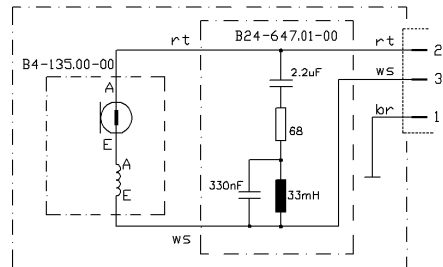
**Frequenzkurve •
Frequency Response Curve •
Courbe de fréquence**



Richtdiagramm • Polar Pattern • Directivité



Schaltbild • Wiring Diagram • Diagramme de câblage



beyerdynamic))))

beyerdynamic GmbH & Co. KG
Theresienstr. 8
D-74072 Heilbronn, Germany
Tel. +49 (0) 71 31 / 617-0
Fax +49 (0) 71 31 / 617-224
info@beyerdynamic.de
www.beyerdynamic.de

beyerdynamic U.K. Ltd.
17 Albert Drive
Burgess Hill RH15 9TN
Tel. +44 (0)1444 / 258258
Fax +44 (0)1444 / 258444
sales@beyerdynamic.co.uk
www.beyerdynamic.co.uk

beyerdynamic Inc. USA
56 Central Ave.
Farmingdale, NY 11735
Tel. +1 (631) 293-3200
Fax +1 (631) 293-3288
salesUSA@beyerdynamic.com
www.beyerdynamic.com