

Sie haben sich für das dynamische Bändchenmikrofon M 260 von beyerdynamic entschieden. Vielen Dank für Ihr Vertrauen.

Nehmen Sie sich bitte einige Minuten Zeit und lesen Sie diese Produktinformation vor Inbetriebnahme aufmerksam durch.

## Anwendungen

- Gesang
- Sprache
- Blasinstrumente
- Klavier
- Flöte
- Klarinette

## Anschluss

Das M 260 ist mit einem 3-poligen XLR-Stecker ausgestattet. Sie können das Mikrofon an jeden Mikrofoneingang anschließen.

## Inbetriebnahme

Das M 260 hat eine Hypernierencharakteristik und zeichnet sich durch seine hohe Rückkopplungssicherheit aus.

## Pflege

Zum Reinigen von Mikrofonschaft und Mikrofonkorb nehmen Sie ein feuchtes, weiches Tuch. Bei Bedarf können Sie ein mildes Reinigungsmittel (z.B. Geschirrspülmittel) verwenden, auf keinen Fall jedoch lösemittelhaltige Reiniger. Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit in das Mikrofon läuft.

## Service

Im Servicefall wenden Sie sich bitte an autorisiertes Fachpersonal. Öffnen Sie das Mikrofon auf keinen Fall selbst, Sie könnten sonst alle Garantieansprüche verlieren.

## Version

Bez.	Beschreibung	Best.-Nr.
M 260.80	Dynamisches Bändchenmikrofon mit Tiefenabsenkung, Hyperniere, mit Mikrofonklammer MKV 8.	127.329

## Technische Daten

Wandlerprinzip	Dynamisch
Arbeitsprinzip	Druckgradientenempfänger
Übertragungsbereich	40 - 18.000 Hz
Richtcharakteristik	Hyperniere
Feldleerlaufübertragungsfaktor bei 1 kHz	0,9 mV/Pa = -60,5 dBV
Nennimpedanz	200 Ω
Nennabschlussimpedanz	≥ 1000 Ω
Anschlussstecker	3-pol. XLR
Gewicht (ohne Kabel)	300 g

## Entsorgung

Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden. Das Symbol auf dem Produkt, der Gebrauchsanweisung oder der Verpackung weist darauf hin.



Thank you for selecting the M 260 dynamic ribbon microphone. Please take some time to read carefully through this product information before setting up the equipment.

## Applications

- Vocals
- Speech
- Wind instruments
- Piano
- Flute
- Clarinet

## Connection

The M 260 is equipped with a 3-pin XLR plug. You can connect it to any microphone input.

## Setting up and Use

The M 260 features a hypercardioid polar pattern and a high-gain-before feedback.

## Maintenance

Use a soft, damp cloth for cleaning the M 260 microphone. If necessary, you can use a gentle cleansing agent (such as washing-up liquid). Make sure not to allow any water to enter the transducer element and never use any solvent cleansers.

## Service

Servicing must be carried out by qualified service personnel only. Dismantling the microphone yourself will invalidate the guarantee.

## Version

Model	Description	Order #
M 260.80	Dynamic ribbon microphone with bass roll-off, hypercardioid, with MKV 8 microphone clamp	127.329

## Technical Specifications

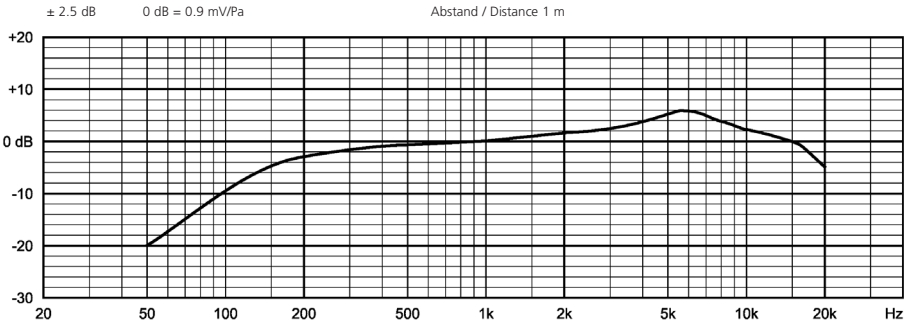
Transducer type	Dynamic
Operating principle	Pressure gradient
Frequency response	40 - 18,000 Hz
Polar pattern	Hypercardioid
Open circuit voltage at 1 kHz	0.9 mV/Pa = -60.5 dBV
Nominal impedance	200 Ω
Load impedance	≥ 1000 Ω
Connector	3-pin XLR
Weight (without cable)	300 g

## Disposal

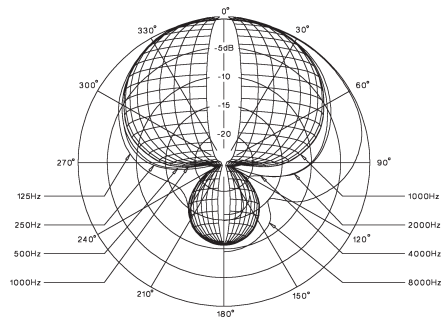
This symbol on the product, in the instructions or on the packaging means that your electrical and electronic equipment should be disposed at the end of its life separately from your household waste. There are separate collection systems for recycling in the EU. For more information, please contact the local authority or your retailer where you purchased the product.



## Frequenzkurve • Frequency Response Curve



## Richtdiagramm • Polar Pattern

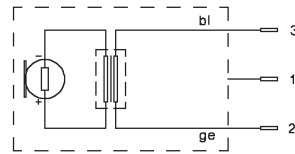


## Schaltbild

Polarität: Ein positiver Schalldruck erzeugt eine positive Spannung am gelben Kabel (Anschl. 2).

## Wiring Diagram

Positive pressure produces positive voltage on yellow lead (pin 2).



PRODUKTINFORMATION

PRODUCT INFORMATION

## M 260

Dynamisches Bändchenmikrofon  
 Dynamic Ribbon Microphone